



*Ministero
per i Beni e le Attività Culturali*

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio II

Status e Formazione del Personale

Prot. N.º 55252 Allegato

10.13.00

2-28 OGGETTO: Progetto di apertura serale estiva anno 2002.

Circ. m. 86 Roma, 2.02. 2002

M. DIRETTORI DEGLI UFFICI
ED ISTITUTI CENTRALI
E PERIFERICI

LORO SEDI

Risposta al Foglio del
Dir. Loc. N.º

al Capo di Gabinetto dell'On.le Ministro
SEDE

Si trasmette il testo dell'accordo Amministrazione/OO.SS. sottoscritto in data 2 agosto 2002, concernente le aperture serali di musei, monumenti e aree archeologiche per i giorni 14, 15, 16 e 17 agosto 2002.

Le Direzioni generali interessate vorranno provvedere quanto prima agli adempimenti di rispettiva competenza.

IL SEGRETARIO GENERALE
(dott. Carmelo ROCCA)



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SECRETARIATO GENERALE

Le Organizzazioni sindacali visti i pareri favorevoli espressi dalla Commissione Bilancio, Cultura e Istruzione del Senato, relativamente al DDL 1122, nonché l'ordine del giorno che impegna il Governo ad adottare le misure necessarie alla stabilizzazione dei precari nella Legge Finanziaria a seguito dell'impegno dell' On. Ministro per i Beni e le Attività Culturali, On. Giuliano Urbani, concordano, d'intesa con il Segretario Generale il seguente progetto.

"APERTURA STRAORDINARIA DEI MUSEI, E DEI COMPLESSI MONUMENTALI DELLO STATO" - ANNO 2002 - Accordo integrativo-

APERTURE SERALI ESTIVE

1. OBIETTIVO DEL PROGETTO

L'obiettivo che s'intende perseguire attraverso la realizzazione del progetto è quello di aumentare, mediante l'apertura al pubblico nelle ore serali durante il periodo estivo, la fruizione di musei, gallerie, monumenti e siti archeologici.

Gli istituti interessati dovranno favorire nella misura massima possibile lo svolgimento di contestuali iniziative a carattere culturale, collegandosi eventualmente anche ad iniziative e proposte degli enti locali.

I Capi degli Istituti periferici destinatari del progetto dovranno attivarsi per dare la massima diffusione presso gli Enti locali e gli organi di informazione.

2 ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto deve garantire l'apertura del sito per l'intera giornata nonché il mantenimento degli spazi ordinariamente aperti al pubblico. Eventuali riduzioni degli spazi aperti al pubblico dovranno essere tempestivamente comunicate al fine di essere sottoposte al tavolo di contrattazione nazionale.

Le contrattazioni con i soggetti abilitati alle trattative in sede locale (RSU e OO.SS. territoriali), dovranno concludersi entro il giorno 9 agosto 2002.

Le Direzioni Generali, esaminati i verbali, ovvero preso atto della mancata conclusione delle contrattazioni decentrate locali comunicheranno l'elenco delle sedi museali aperte al Gabinetto dell'On. Ministro e al Segretariato Generale.

3. COSTI DEL PROGETTO E RISORSE UTILIZZATE



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Le unità di personale utilizzate per le aperture serali sono indicate, per ciascun sito, nella allegata tabella. Possono partecipare al progetto i dipendenti con professionalità tecniche appartenenti alle aree A, B e C, dando priorità, per l'area B, al personale appartenente al profilo professionale di addetto ai servizi di vigilanza; in assenza di addetti ai servizi di vigilanza, potranno essere utilizzati dipendenti appartenenti alla stessa posizione economica, in servizio presso l'istituto, ad esclusione del personale amministrativo ed, in subordine, dipendenti con professionalità tecnica (area A, B, C), secondo le stesse priorità sopra ricordate, in servizio presso altri istituti dell'amministrazione, siti nello stesso Comune.

A tal fine presso ogni Istituto interessato dovranno essere predisposti appositi elenchi del personale di appartenenza disponibile a partecipare al progetto.

Acquisite le adesioni al progetto, la partecipazione ai turni deve essere equamente distribuita, salva espressa rinuncia dell'interessato.

Nell'ambito dell'area C partecipa al progetto esclusivamente il personale tecnico appartenente ai profili professionali la cui presenza sia funzionale all'apertura della sede.

I funzionari di area C partecipanti al progetto provvedono al coordinamento delle unità presenti in istituto compreso il personale giubilare e gli assistenti museali e a tal fine dovranno essere messe a loro disposizione tutte le informazioni relative all'organizzazione dei servizi.

Coloro che non aderiscono al progetto ed effettuano contemporaneamente prestazioni lavorative articolate su turni, hanno diritto esclusivamente al compenso per la posizione di lavoro.

A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnicomprendivi, indicati nella tabella allegata, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato.

Il pagamento dei compensi sarà effettuato entro il mese successivo a quello di effettuazione delle prestazioni, previa disponibilità dei relativi fondi.

Presso il Segretariato Generale dovranno pervenire mensilmente le dichiarazioni dei Capi degli Istituti interessati dal progetto attestanti gli avvenuti pagamenti al personale.

Nell'ambito delle risorse assegnate, i funzionari delegati dovranno concretamente operare per il pagamento delle competenze.

La mancata partecipazione al progetto per ciascuna delle prestazioni indicate nella tabella comporta la decurtazione del compenso corrispondente

Le somme accreditate vanno considerate come budget di sito, pertanto, eventuali economie derivanti da occasionali ed imprevedibili assenze determinano l'aumento del compenso per i partecipanti alla corrispondente giornata

Il budget assegnato, per le aperture serali, è da riferirsi allo specifico sito, può essere redistribuito all'interno del sito stesso o fra altri siti dipendenti dello stesso istituto, purché indicati nelle tabella allegata.

Le prestazioni lavorative straordinarie prestate per la realizzazione del progetto sono aggiuntive rispetto all'orario di lavoro e non danno diritto al riposo compensativo.

Alla realizzazione del progetto può partecipare il personale a tempo determinato, giubilari e assistenti tecnici museali, con le stesse modalità di quello a tempo indeterminato.

Mezzi e/o servizi necessari alla realizzazione del progetto

Tutti i beni strumentali e i servizi (p.e. trasporto, pulizie, ecc.) necessari alla realizzazione del progetto sono disponibili presso gli istituti interessati dal progetto.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

4. QUANTIFICAZIONE DEI COSTI

Il compenso previsto per ciascuna apertura serale effettuata nei giorni 14 - 16- 17 agosto 2002 è il seguente:

- Area A e B euro 61,97
- Area C euro 78,50

Il compenso previsto per l'apertura serale effettuata nel giorno 15 agosto 2002 è il seguente:

- Area A e B euro 103,29
- Area C euro 129,11

L'onere del progetto grava sulle disponibilità del Fondo Unico di Amministrazione 2001.

5. VERIFICHE FINALI SULL'ATTUAZIONE DEL PROGETTO

I capi degli istituti interessati dal progetto dovranno redigere una relazione finale, dopo una verifica dei risultati conseguiti in termini di maggiore produttività e di miglioramento quantitativo e qualificativo dei servizi, nonché delle risorse umane e finanziarie impegnate in sede di contrattazione decentrata entro e non oltre il 15 novembre 2002.

Le relazioni finali di capi degli istituti, con le eventuali osservazioni sindacali, dovranno essere inviate alle Direzioni Generali competenti per il successivo inoltro al Segretariato Generale, ai fini della verifica con le OO.SS. nazionali, che dovrà essere effettuata entro e non oltre il 2002.

6 RESPONSABILI DEL PROGETTO

Prof. Giuseppe Proietti
Prof. Mario Serio
Arch. Roberto Cecchi
I capi dei relativi istituti periferici

Roma, li 2. 8 2002

PER L'AMMINISTRAZIONE

[Handwritten signature]

PER LE OO.SS.

CGIL
UIL
CISL
FASCIAL-FAS

[Handwritten signatures and initials for CGIL, UIL, CISL, FASCIAL-FAS]

N.	CITTA'	MUSEO	dal 14/08 al 17/08 dalle ore 20.00 alle 23.00			Aperture serali
			AREA A	AREA B	AREA C	
1	AGLIE'	Castello	1	4	1	4
2	ANDRIA	Castel del Monte	1	4	1	4
3	AQUILEIA	Museo Arch. Naz. e Museo Palaeogr.	1	11	1	4
4	AREZZO	Basilica S. Francesco		4	1	4
5	BARI	Castello Svevo	1	8	1	4
6	BOLOGNA	Pinacoteca e Palazzo Pepoli	1	20	1	4
7	CAGLIARI	Museo Archeologico	1	10	1	4
8	CAPACCIO	Area Archeol. di Paestum e Museo	1	20	1	4
9	CASERTA	Reggia	1	37	1	4
10	CERVETERI	Museo Archeologico	1	4	1	4
11	CELANO	Castello Piccolomini	1	5	1	4
12	CIVIDALE	Museo Archeologico	1	7	1	4
13	CROTONE	Museo	1	8	1	4
14	FIRENZE	Museo Archeologico	1	20	1	4
15	FIRENZE	Galleria degli Uffizi	1	51	1	4
16	FIRENZE	Galleria dell'Accademia	1	30	1	4
17	FIRENZE	Galleria Palatina	1	41	1	4
18	FIRENZE	Museo Bargello		21	1	4
19	GENOVA	Palazzo Reale	1	11	1	4
20	GRADARA	Rocca	1	9	1	4
21	GUBBIO	Palazzo Ducale	1			4
22	ISOLA D'ELBA	Luoghi Napoleonici	1	14	1	4
23	L'AQUILA	Museo Nazionale	1	14	1	4
24	MANFREDONIA	Castello Svevo	1	8	1	4
25	MANTOVA	Palazzo Ducale	1	25	1	4
26	MELFI	Museo Archeologico	1	6	1	4
27	METAPONTO	Museo Archeologico	1	10	1	4
28	MILANO	Cenacolo Vinciano	1	5	1	4
29	MILANO	Pinacoteca di Brera	1	44	1	4
30	NAPOLI	Museo di San Martino - S. Elmo	1	35	1	4
31	NAPOLI	Museo Archeologico	1	50	1	4
32	NAPOLI	Galleria Capodimonte	1	65	1	4
33	NAPOLI	Palazzo Reale	1	35	1	4
34	ORVIETO	Museo Archeologico Nazionale e Necropoli Crocifisso del Tufo	1	6	1	4
35	PADULA	Certosa di S. Lorenzo	1	20	1	4
36	PARMA	Teatro Farnese	1	12	1	4
37	PERUGIA	Galleria Nazionale	1	13	1	4
	PORTOGRUARO	Museo Naz. Concordiese e Basilica Paleocristiana	1	3	1	4
38			1	3	1	4
39	PORTO TORRES	Antiquarium Turritano	1	5	1	4

N.	CITTA'	MUSEO	dal 14/08 al 17/08			Aperture serali
			dalle ore 20.00 alle 23.00			
		AREA A		AREA B	AREA C	
40	R. CALABRIA	Museo Archeologico	1	26	1	4
41	RACCONIGI	Castello e Parco	1	6	1	4
42	RAVENNA	Museo Nazionale	1	18		4
43	RAVENNA	Battistero Ariani		2		4
44	ROMA	Galleria Nazionale A.M.	1	20	1	4
45	ROMA	Galleria Borghese	1	19	1	4
46	ROMA	Castel Sant'Angelo	1	16	1	4
47	ROMA	Palazzo Altemps	1	20	1	4
48	ROMA	Terme di Caracalla	1	8	1	4
49	ROMA	Domus Aurea	1	8	1	4
50	ROMA	Terme di Diocleziano	1	30	1	4
51	ROMA	Tomba di Cecilia Metella	1	4	1	4
52	ROMA	Vittoriano	1	20	1	4
53	SENIGALLIA	Rocca Roveresca	1	4	1	4
54	SPERLONGA	Museo Archeologico	1	9	1	4
55	SPOLETO	Rocca di Albormoz	1	3		4
56	TARQUINIA	Museo Archeologico	1	15	1	4
57	TIVOLI	Villa Adriana	1	18	1	4
58	TORINO	Palazzo Reale	1	15	1	4
59	TORINO	Galleria Sabauda	1	18	1	4
60	TORINO	Armeria Reale		10	1	4
61	TORINO	Museo Antichità Egizie	1	19	1	4
62	TRANI	Castello Svevo	1	4	1	4
63	TRIESTE	Castello di Miramare	1	13	1	4
64	URBINO	Galleria Nazionale	1	25	1	4
65	VENEZIA	Museo Archeologico-Parc. Marciano	1	5	1	4
TOTALE			61	1.050	61	

UNITA' Complessive

1.172

